

Meerkeuze: omcirkel het antwoord; geef verbeteringen duidelijk aan:

A ☒ B C D of A ☒ ☒ C D of A ☒ ☒ D B

Blok 1 Pizzica di San Vito

1 A B C D

2 A B C

3
.....

4 1

2

3

5 1

.....

2

.....

3

.....

4

.....

6 A B C

Blok 2 Danny Vera ft. The Rosenberg Trio - A Fadin' Blue

7 A B C D

8 A B C D

9 1 (Big yellow in black)

2 (That big ol' moon shines every night)

3 And I'll fly so close to it, so high

4 Build a rocket ship on my balcony

5 Counting down and fire it tonight

10 1

.....

2

.....

11 1

.....

2

.....

12 1

.....

2

.....

Blok 3 F.A. Hoffmeister - Hoboconcert, deel 3, Rondo

13

14 A B C D

15

16

begin fragment	O majeur	O mineur
begin solo	O majeur	O mineur
eind solo	O majeur	O mineur

17 A B C

18

accelerando	
fermate	
ostinato	
terrassendynamiek	
versiering	

19 A B C D

Blok 4 OneRepublic - Runaway

20

21 A B C D

22 A B C

23 A B C

24 1 - - - - - -

- 25 1
- 2
- 26 bewering 1 juist / onjuist (*Omcirkel een van beide.*)
- bewering 2 juist / onjuist (*Omcirkel een van beide.*)

Blok 5 L. Berio - Sinfonia

- 27 1
- 2
- 28 A B C D
- 29 A B C D
- 30 1
- 2
- 31 A B C D

- 32 1 muziek
-
- beeld
-
- 2 muziek
-
- beeld
-

Blok 6 Numidia ft. Barachid - Tmazight

33 A B C D

34 A B C D

35 instrumenten

.....

zang

.....

36 A B C D

37 1

.....

2

.....

38 A B C

Blok 7 I. Albéniz - Suite Española nr. 1, Granada

39 A B C D

40

41 A B C D

42 1

2

3

4 basklarinet

5

43 1

.....

2

.....

44 (*Omcirkel steeds één van beide.*)

De blazers spelen samen een **dalende** / **stijgende** melodie.

De losse tonen van de melodie vormen samen een **akkoord** / **sequens**.

De articulatie van de blazers is **legato** / **staccato**.

Het fragment eindigt met een **meerstemmig** / **unisono** gespeelde samenklank.

Blok 8 Marshmello ft. Farruko - Esta Vida

45 A B C D

46 1

.....

2

.....

47 $\frac{4}{4}$ ● o o o o o o o | o o o o o o o o | o o o o o o o o | o o o o o o o o : |

48 A B C D

49

.....

50 muziek

.....

beeld

.....